



Commune de Saint-Cézaire-sur-Siagne

Mission de conseil pour **inviter** **la Nature au village**



PHASE AVANT-PROJET SOMMAIRE - Juin 2024



Atelier l'Amarante
Florence Hausard Paysagistes concepteurs
13 avenue Pierre Ziller 06130 Grasse
T. 04 93 36 96 07
M. contact@florencehausard.com



Saint-Cézaire-sur-Siagne
Inviter la Nature au village
Phase Avant-Projet Sommaire

SOMMAIRE

I. CONTEXTE HISTORIQUE ET CARACTÈRE DU VILLAGE **3**

1 - Analyse paysagère

- ◇ Un maillage d'espaces publics à l'interface du village 4
- ◇ Le Docteur Maure 1796-1880 5
- ◇ Evolutions urbaines 6

II. SÉQUENCES PAYSAGÈRES ET PROPOSITIONS D'AMÉNAGEMENT **7**

- Séquence 1 : la Place Maure 11
- Séquence 2 : Le jardin Laugier 13
- Séquence 3 : Le chemin des écoliers 18
- Séquence 4 : Le parking du Boulevard Cresp 20
- Séquence 5 : Le parvis de l'école 22





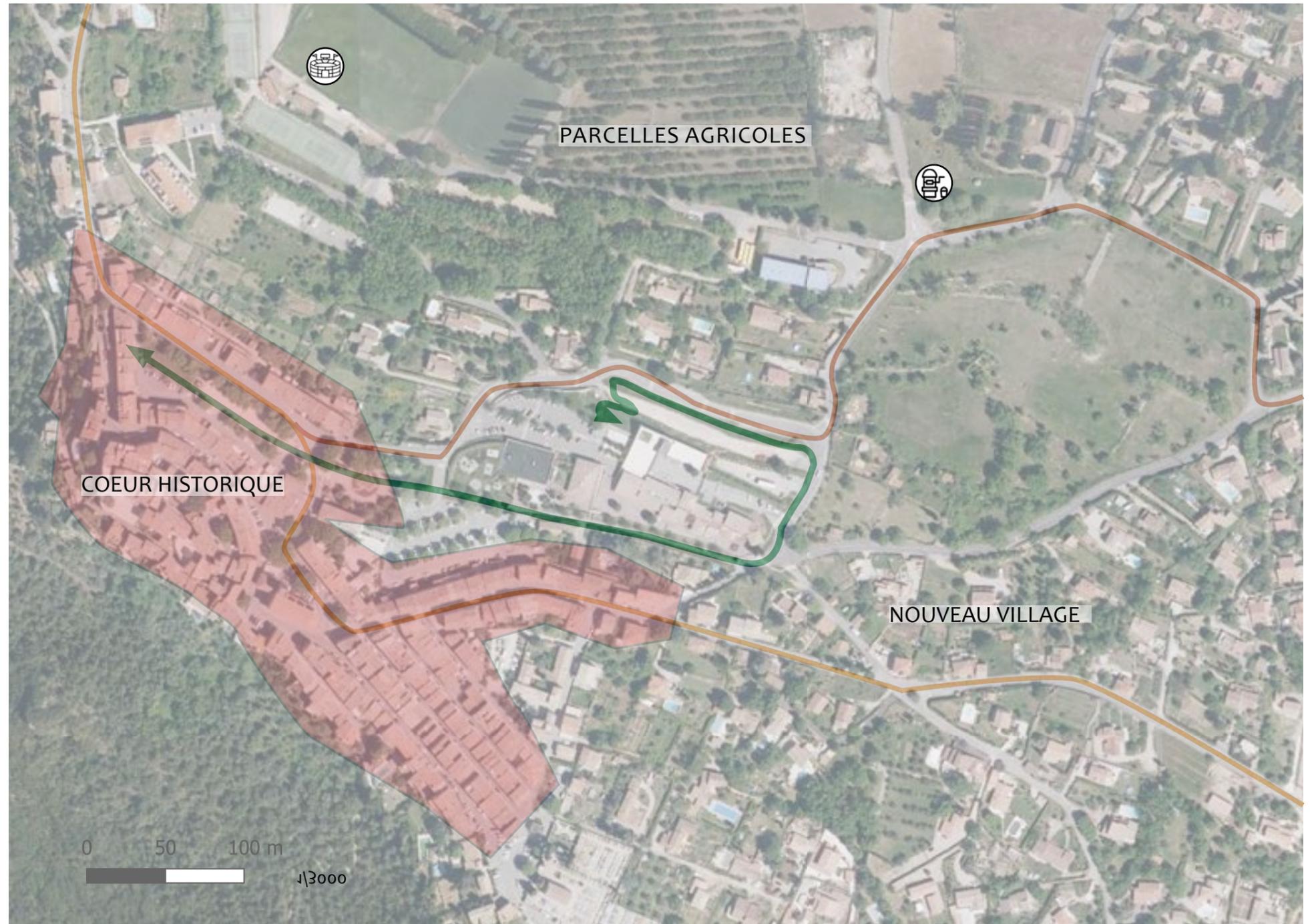
Vue aeriennne du village - 2004



Les puits de la Vierge

I. CONTEXTE HISTORIQUE & CARACTÈRE DU VILLAGE

Un maillage d'espaces publics à l'interface entre coeur historique, nouveau village et anciennes parcelles cultivées



D'anciennes restanques cultivées devenues ville nouvelle

Ces deux photos aériennes nous montrent l'évolution de l'urbanisation entre 1950 et 2024 qui, contrainte par la topographie de la vallée, s'est développée sur les terres agricoles de plaine. Sur le versant, les oliveraies progressivement s'enfrichent.



Image extraite d'IGN remonter le temps

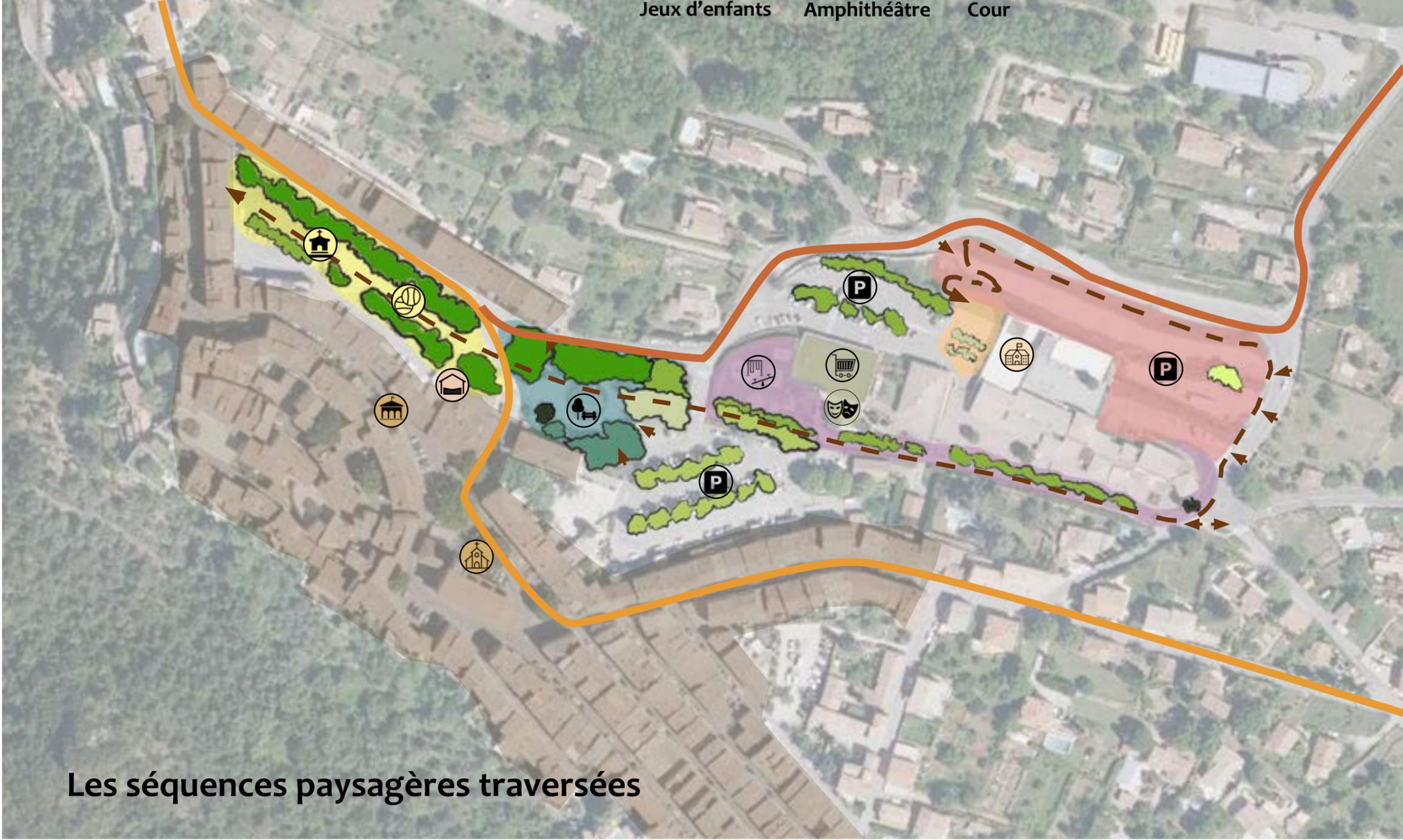
Evolution de l'urbanisation de 1950 à 2024



II. SEQUENCES PAYSAGÈRES ET PROPOSITIONS D'AMÉNAGEMENT



SEQUENCES 1. La place Maure 2. Le jardin Laugier 3. Chemin des écoliers 4. Le parvis de l'école M.C 5. Le parking du bvd Cresp



- Cœur historique
- Mairie
- Eglise
- Lavoir
- Ecole
- Parking
- Jeux pour enfants
- Supermarché
- Jardin Laugier
- Monument au mort
- Terrains de boules
- Amphithéâtre
- Cheminement

1/2500e

Les séquences paysagères traversées

Les séquences paysagères traversées

CURIOSITÉ



Mûrier

Le chemin des Ecoliers

Le chemin des écoliers est en continuité dans l'axe de la place Maure et du jardin Laugier. Il est bordé par une rangée de Mûriers qui sont source de fraîcheur et gourmandise pour les passants. Le chemin fait le lien entre le centre historique et l'école, ainsi que l'espace de jeux.



GOURMANDISE

LINÉARITÉ

ÉVEIL DES SENS

CONVIVIALITÉ

MÉMOIRE

Place Maure



Platane

La place Maure est une place vivante par ses jeux de boules et sa terrasse animée. Les rangées de platanes offrent une fraîcheur bienvenue et sont des arbres identitaires à l'usage du jeu de boules dans le sud de la France. Cette place est également un lieu mémoriel composé d'un second espace plus intime.



MINÉRALITÉ

OMBRE

IDENTITÉ PROVENÇALE

NATURE

PAYSAGE

Le parking du Bvd Cresp

Sur ces anciennes restanques le paysage nous tend les bras. Le lien avec les préalpes se fait ressentir. Situé à l'angle de plusieurs croisements de route, il devient une figure de proue du village, une identité à exprimer.



Amandier



RESTANQUES

CHALEUR

ENTRÉE DE VILLAGE

INTIMITÉ

FÉDÉRATEUR

Le jardin Laugier



Cyprès

Le jardin Laugier, situé dans le prolongement visuel de la place Maure, est un espace cocon, apaisé par le bruit de l'eau. C'est un jardin aux compositions végétales variées, aux couleurs et textures méditerranéennes. Par son axe longiligne il offre aussi des percées sur le paysage.



DIVERSITÉ VÉGÉTALE

LE JARDIN D'AGRÉMENT

RENCONTRES

Le parvis de l'école Maxime Coulet

Le parvis de l'école, en surplomb, offre une vue dégagée sur le paysage que l'on peut contempler à l'ombre de grands tilleuls.



Tilleul



MINIMALISME

IMPERMÉABILISÉ

CONTEMPORAIN

Les éléments qualitatifs

FRAÎCHEUR



CONVIVIALITÉ



HISTOIRE & PATRIMOINE



CULTURE(S)



PATRIMOINE ARBORÉ ET TRAME VERTE



FENÊTRES SUR UN PAYSAGE GRANDIOSE



LES PRÉALPES IDENTITAIRES

Les éléments disqualifiants

SURFACES STÉRILES



DÉLAISSÉS DÉGRADÉS



ESPACE PERDU



ABSENCE DE LIENS



MOBILIER BANALISANT



IMPERMÉABILISATION



HÉTÉROGÉNÉITÉ

◇ Séquence 1 : LA PLACE MAURE

Immersion



ÎLOT DE
FRAÎCHEUR
COEUR DE
VILLAGE

CONVIVALITÉ



MÉMOIRE



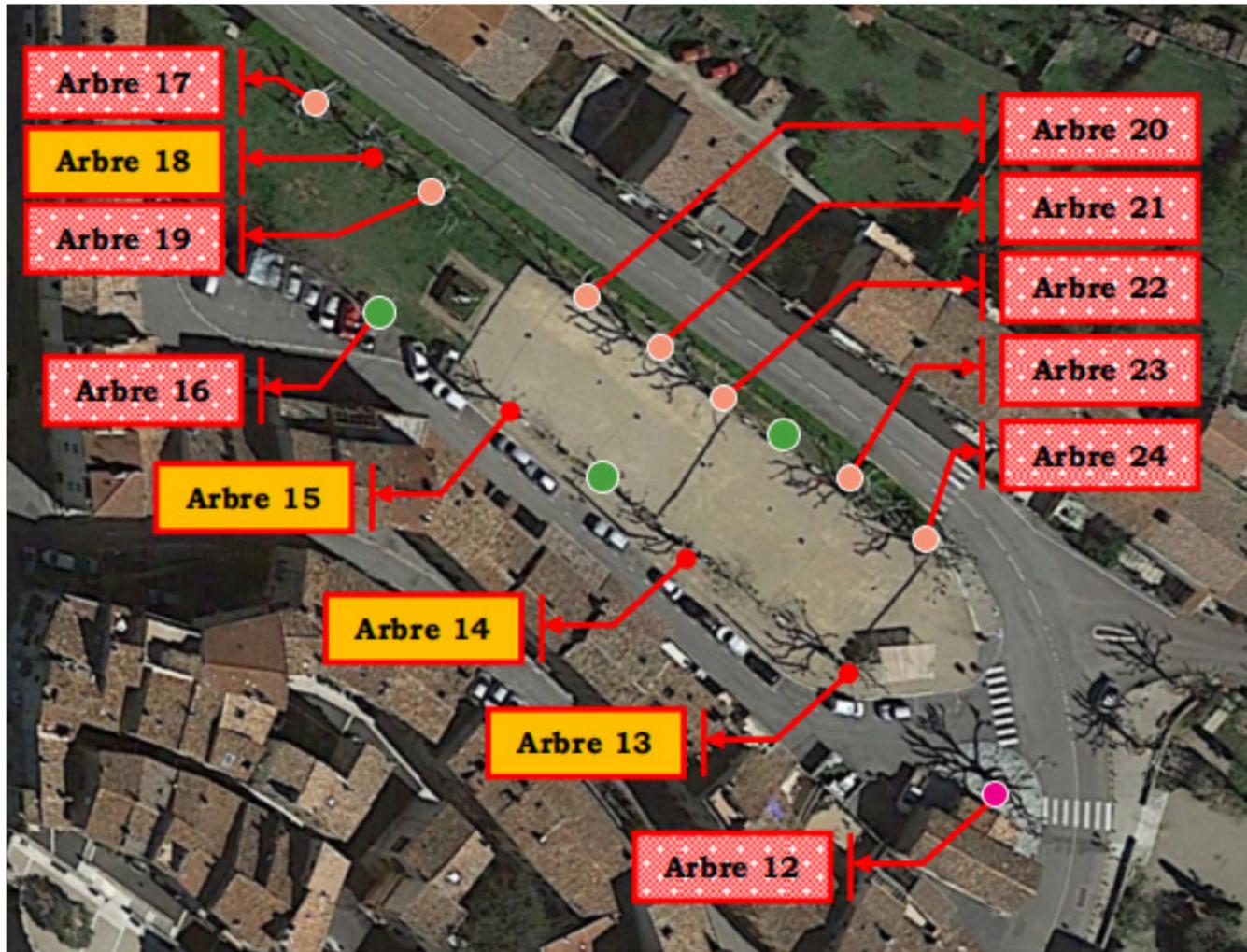
— IDENTITÉ PROVENÇALE



MINÉRALITÉ



PATRIMOINE
ET
PERSPECTIVE



● Nouveaux platanes existants ● Erables champêtres plantés ● Arbre symbolique choix élus

◇ Séquence 1 : LA PLACE MAURE Propositions

● 1 Arbre symbolique devant le lavoir au choix des élus : olivier...chêne... orme...

● Érable champêtre - Acer campestre
15-20mH, 12-15mL



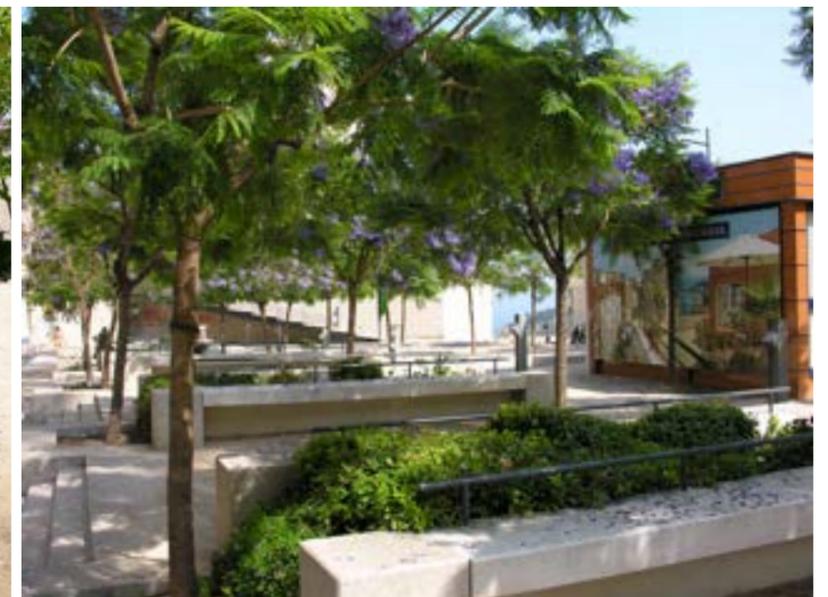
Osmanthus

Cornouiller



Abelia x grandiflora

Amelanchier ovalis

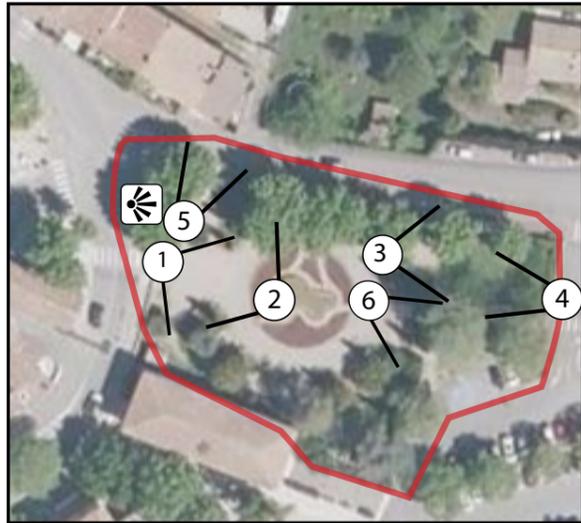


ENRICHIR ET DIVERSIFIER, RESTAURER LES ÉLÉMENTS DÉGRADÉS

PROTÉGER ET QUALIFIER LES PIEDS D'ARBRES

◇ Séquence 2 : LE JARDIN LAUGIER

Immersion



1:750



◇ Séquence 2 : LE JARDIN LAUGIER

Etat existant et évolution



◇ Séquence 2 : LE JARDIN LAUGIER

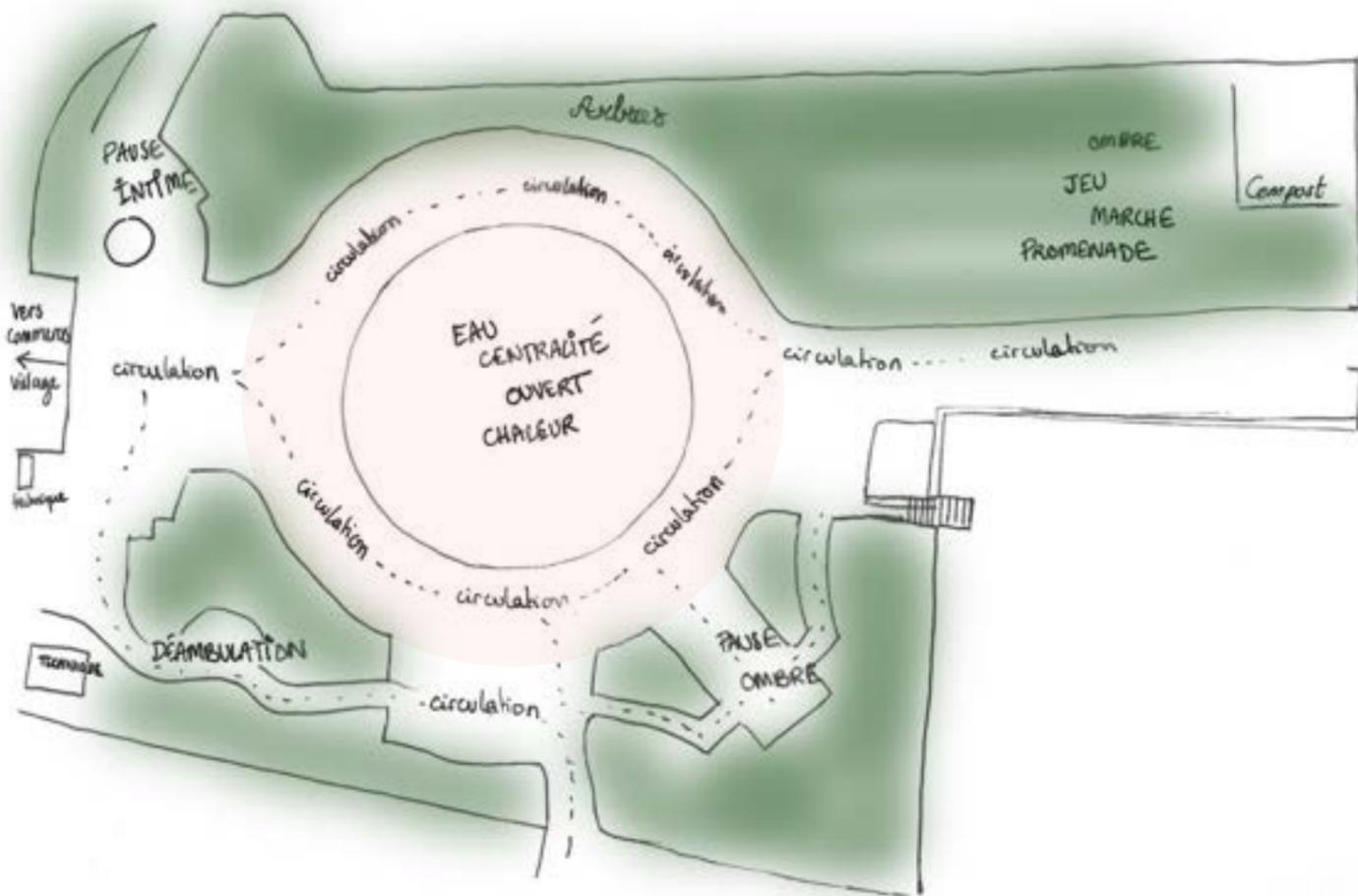
Intentions

Révéler le patrimoine arboré

Enrichir les espaces

Accueillir la biodiversité

**Concevoir le jardin méditerranéen
de demain**



**Des espaces fonctionnels relégués aux côtés
Une centralité sans fonction réelle, décorative**

Les axes fondateurs



PLAN DES PROPOSITIONS 4 saisons au jardin

◇ Séquence 2 : LE JARDIN LAUGIER

Propositions



ÉTÉ



grenadier - lagerstroemia

PRINTEMPS



arbre de judée

HIVER



amandier - arbousier

AUTOMNE



érable - amélanchier

PHASE ESQUISSE

PLAN DE MASSE - 1/250e



4 places pour 4 saisons
Evoquer la nature en ville - des évènements colorés toute l'année.



ETAT ACTUEL

CROQUIS DES PROPOSITIONS Modernité, espace libre



PROPOSITION

**Cocon & respiration à la fois,
Révéler l'axe fédérateur
Tisser des liens**



REVÊTEMENT DES PLACETTES – proposition

Béton drainant couleur sable :
assurer perméabilité et solidité

(des placettes en stabilisé induiraient un revêtement très tassé pour garantir sa stabilité dans le temps – donc peu de perméabilité finalement)

◇ Séquence 3 : LE CHEMIN DES ÉCOLIERS



Immersion



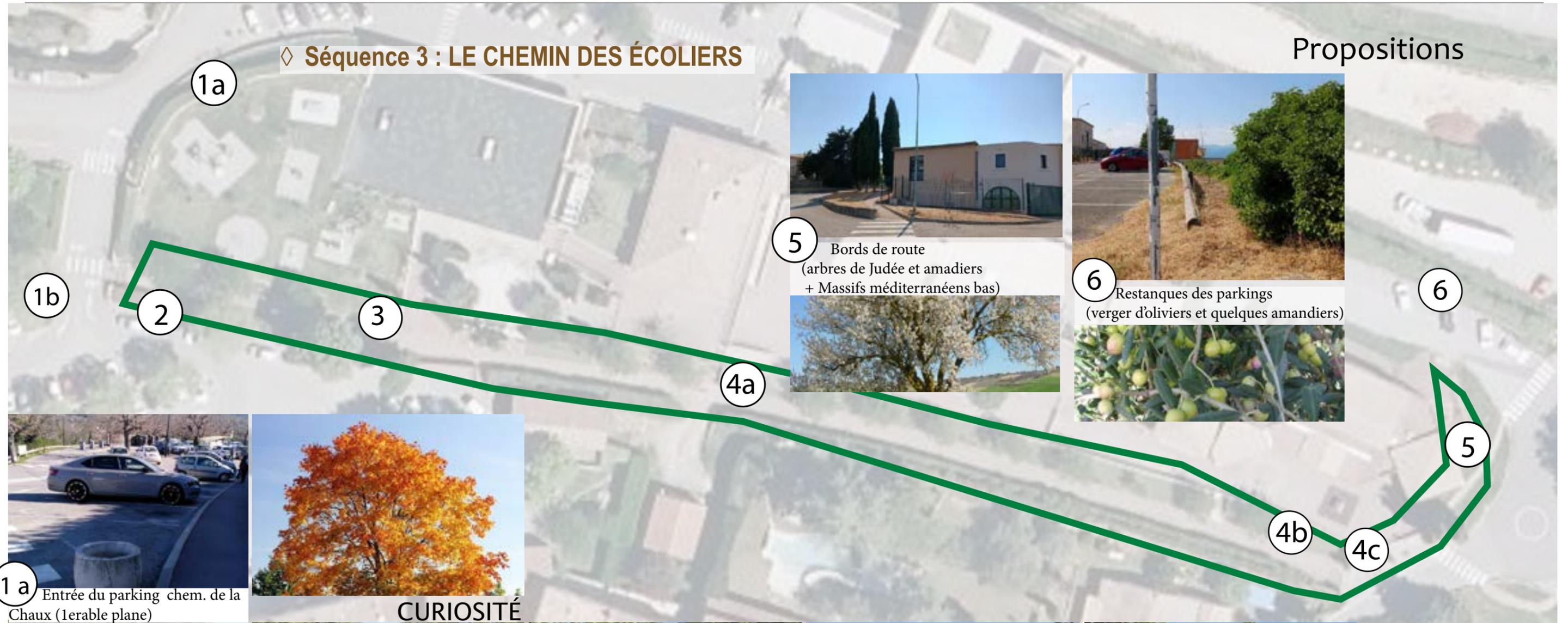
LINÉARITÉ



PERTE DE PLACE

◇ Séquence 3 : LE CHEMIN DES ÉCOLIERS

Propositions



5 Bords de route
(arbres de Judée et amandiers
+ Massifs méditerranéens bas)



6 Restanques des parkings
(verger d'oliviers et quelques amandiers)



1 a Entrée du parking chem. de la
Chaux (1érable plane)



CURIOSITÉ



1 b Entrée parking central du village
(1 arbre de Judée)



2 Entrée ch. des écoliers
(1 Cormier -Sorbus domestica
+ Massif libre Rosier, myrte,lentisque...)



3 Ch. des écoliers – jardin d'enfants
(1 prunier)



4a Ch. des écoliers – cour
(1 amandier + haie fruitière libre grenadier,
myrte, cornouiller, amelanchier...).



4b Ch. des écoliers – sortie
(1 prunier)



4c Ch. des écoliers – sortie
(1 érable opalus+ Massif)



◇ Séquence 4 : LE PARKING BVD CRESP

Immersion



NATURE

RESTANQUES

ENTRÉE DE VILLAGE



CHALEUR



PAYSAGE



◇ Séquence 4 : LE PARKING BVD CRESP

Propositions

UN CHÊNE
SYMBOLIQUE POUR
MARQUER L'ENTRÉE
DE VILLAGE



QUELQUES ARBRES DE JUDÉE
ET AMADIERS EN NOTES
SAISONNIÈRES



UNE OLIVERAIE
POUR RENOUER
AVEC LE PAYSAGE

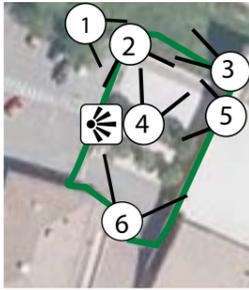
UNE VIGNE
VIERGE POUR
RECOUVRIR LA
FAÇADE



DES AMÉLANCHIERS
ET DES CYPRÈS
POUR GARDER UNE
VUE OUVERTE SUR
LE PAYSAGE

◇ Séquence 5 : LE PARVIS DE L'ÉCOLE M.COULLET

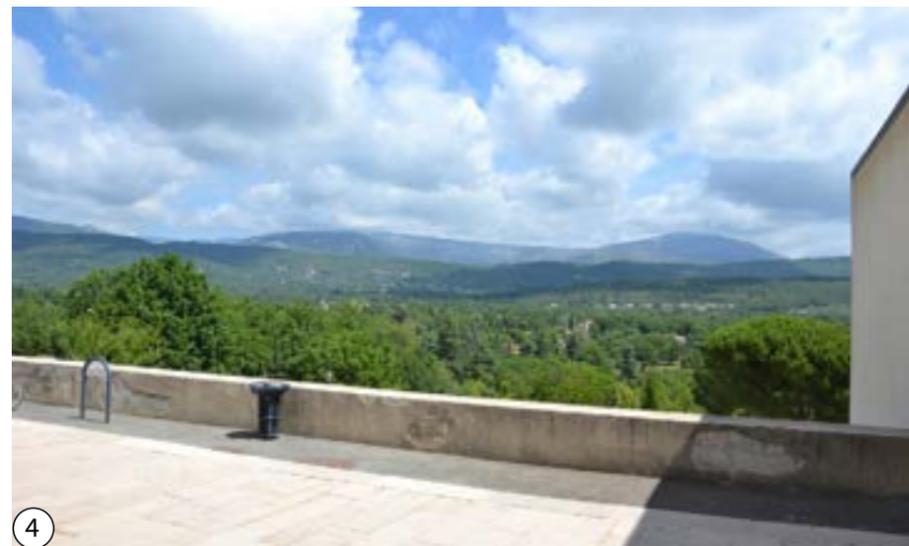
Immersion



CONTEMPORAIN



IMPERMÉABILISÉ



BALCON SUR LE PAYSAGE



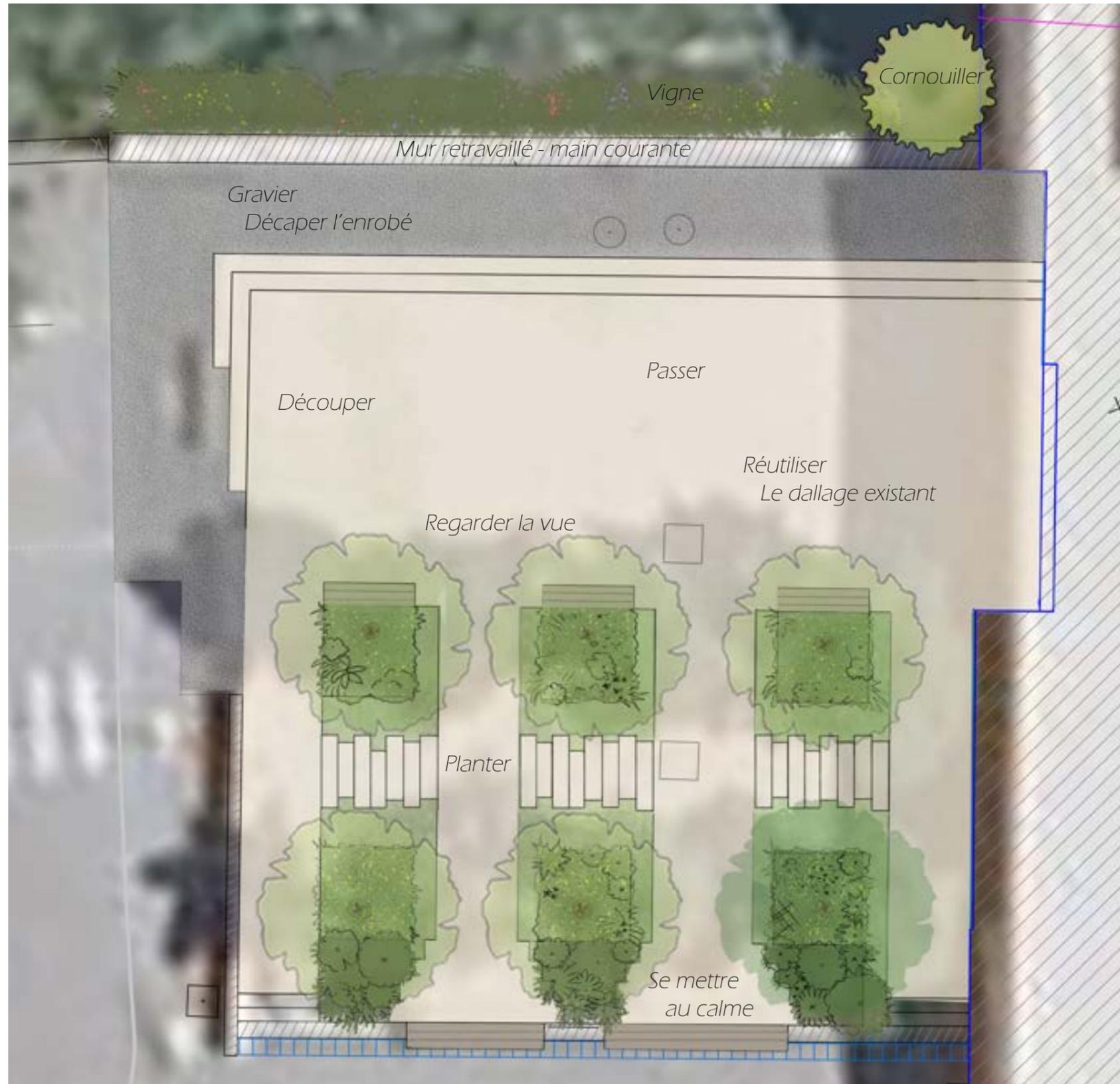
RENCONTRES



PLAN DES PROPOSITIONS

◇ Séquence 5 : LE PARVIS DE L'ÉCOLE

Propositions



Révéler le patrimoine arboré
Enrichir les espaces
Accueillir la biodiversité
Concevoir le jardin méditerranéen de demain



Frêne à fleurs (orne)
Fraxinus ornus



PHASE ESQUISSE

PLAN DE MASSE - 1/250e



MOBILIER – options



Accenturba
Banc 'Xylon'



Univers & Cité
Banc 'Nuance'



Pro City
Banc 'Kub'



Assise ajustée sur muret

se décline
sous
forme de
banquette,
chaise
longue, et
fauteuils.

ETAT ACTUEL



CROQUIS DES PROPOSITIONS

Lieu de pause
Passage
Contemplation

PROPOSITION



Biodiversité, perméabilité



DES VIGNES POUR
RENOUER AVEC SON
HÉRITAGE



1 ARBUSTE POUR
HABILLER LA
FAÇADE
Cornouiller sanguin
Cornus sanguinea

TRAITER LE PIED DE MUR

Propositions

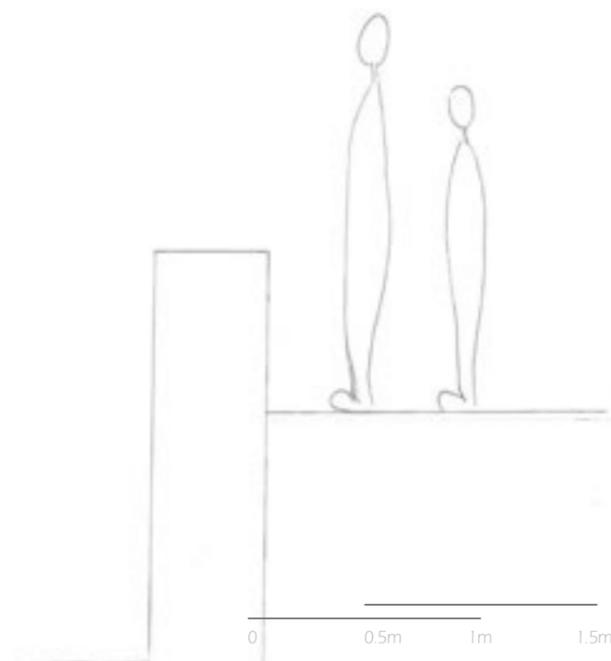
1ÈRE PROPOSITION : Mur conservé et repris – ajout de main courante



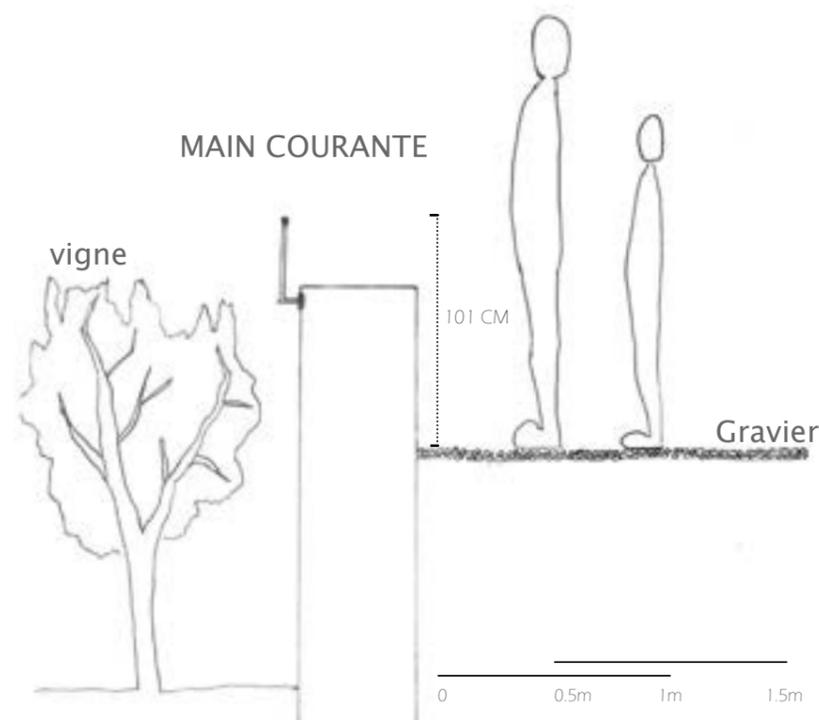
2 ÈME PROPOSITION : Mur abaissé à 45cm + ajout de garde corps



ETAT ACTUEL



MAIN COURANTE



GARDE CORPS EN INOX
AVEC CABLE

